

Aus Erbarmen

Text: Frances Jane Crosby (1820-1915)
deutsch: Johanna Meyer (1851-1921)

Musik: Ira David Sankey (1840-1908)

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. The first system starts with a piano (*p*) dynamic and includes the first line of lyrics. The second system starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and includes the second line of lyrics. The third system starts with a forte (*f*) dynamic and includes the third line of lyrics. The score includes a first ending bracket at the end of the first system and a second ending bracket at the beginning of the second system. The lyrics are: 1. Aus_ Er - bar - men nimm mich Ar - men, nimm mich Je - su, wie ich bin. Dir, _ dem Ei - nen, Heil' - gen, Rei - nen, dir _ ge - hö - re ich fort - hin. fliehn. Herr, ich su - che, Herr. ich fin - de mei - ne Ru - he nur_ in Dir, gib_ den Se - gen Dei - nem Kin - de und_ be - wah - re Du Ihn mir!

2. Auf Dich schauend, Dir vertrauend, will ich meine Straße ziehn;
halt mich immer, lass mich nimmer, Herr, von Deiner Seite fliehn.

Refrain

3. Will es dunkeln, lass mir funkeln Deiner Gnade hellen Strahl.
Gott der Wahrheit und der Klarheit, führe mich im finstern Tal!

Refrain

4. Dir ergeben will ich leben, will in Deinem Lichte stehn,
bis da taugen meine Augen, Dich Angesicht zu sehn.

Refrain