

Abba Vater! Dir wir nahen

Text: James George Deck (1807-1884)
Deutsch: Rudolf Brockhaus (1856-1932)

Musik: 1688, geistlich Bamberg 1732,
Herrnhaag nach 1735

The musical score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass). The key signature is A major (three sharps), and the time signature is common time (indicated by 'C'). The music is divided into four systems by measure numbers 1, 5, 9, and 13.

System 1 (Measures 1-4):

1. Ab - ba Va - ter! Dir wir na - hen in dem Na - men un - sers Herrn. Dei - ner
2. Skla - ven einst, in Sa - tans Ket - ten, has - sens - wür - dig, vol - ler Schuld, stehn wir
3. Und in uns, die hier ver - sam - melt, schaut der En - gel zahl - los Heer all die

System 5 (Measures 5-8):

Kin - der Dan - kes - lie - der hörst Du, Va - ter, ja so gern. Hier am
als ge - lieb - te Kin - der jetzt in Dei - ner Va - ter - huld. In das
Wun - der Dei - ner Weis - heit, Dei - ner Lie - be wei - tes Meer. Ab - ba,

System 9 (Measures 9-12):

Tisch des Herrn ver - ei - nigt, der am Kreu - ze für uns starb, schaun an -
ew' - ge Reich des_ Soh - nes Dei - ner Lie - be nun ver - setzt, sind wir
Va - ter! Dir sei Eh - re al - le - zeit durch Je - sus Christ. E - wig,

System 13 (Measures 13-16):

be - tend wir die Lie - be, die so teu - er uns er - warb.
in dem Auf - er - stand - nen Dei - nes Her - zens Won - ne jetzt.
e - wig sei ge - prie - sen, der Du Licht und Lie - be bist!