

# Herzlich lieb hab ich Dich, o Herr

Text: Martin Schalling (1532-1608)

Melodie: Straßburg 1577  
Satz: Johann Seb. Bach (1685-1750)

The musical score consists of four staves of music, each with a treble clef and a bass clef. The key signature changes from common time to A major (one sharp) at the beginning of the second staff. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts.

**Staff 1 (Treble):**

1. Herz - lich lieb hab ich\_\_ Dich, o Herr; ich bitt, wollst sein von\_\_  
2. Es ist ja, Herr, Dein G'schenk und Gab, mein Leib und Seel und\_\_

**Staff 2 (Bass):**

mir nicht fern mit Dei - ner Hilf\_\_ und Gna - den. Die -  
was ich hab in die - sem ar - men Le - ben. Da -

**Staff 3 (Treble):**

gan - ze Welt er - freut mich nicht, nach Erd und Him - mel des\_\_  
mit ich's brauch zum\_ Lo - be Dein, zu Nutz und Dienst mel des\_\_

**Staff 4 (Bass):**

frag ich nicht, wenn ich Dich nur\_\_ kann ha - ben. Und  
Nächs - ten mein, wollst mir Dein Gna - de ge - ben. Be -

13

wenn hüt mir gleich mein\_ Herz zer - bricht, bist Du doch mei - ne\_  
hüt mich, Herr, vor\_ fal - scher Lehr, des Sa - tans Mord und\_

16

Zu - ver - sicht, mein Teil\_ und mei - nes Her - zens Trost, der  
Lü - gen wehr; in al - lem Kreuz er hal - te mich, auf

19

mich durch Sein Blut hat er - löst. Herr Je - su Christ, mein  
dass ich's trag ge - dul - dig - lich. Herr Je - su Christ, mein

22

Gott und Herr, mein Gott und Herr, in Schan - den lass mich nim - mer- mehr!  
Herr und Gott, mein Herr und Gott, tröst mir mein Seel in To - des - not.