

Ich klopfe an

Text: unbekannt

Musik: Dora Rappard (1842-1923)

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. The first system (measures 1-5) is in 6/4 time and features a melody line with lyrics: '1. Ich klo-pfe an, ich steh vor dei-ner Tür, er-wart mit Freud und Schmerz den Au-gen-blick, wo du willst öff-nen mir dein heil-be-dürf-tig Herz,'. The piano accompaniment is in the bass clef. The second system (measures 6-8) is in 6/4 time and continues the melody with lyrics: 'für dei-nen Scha-den, dei-ne Sün-den, kannst du bei mir nur Hei-lung'. The piano accompaniment continues. The third system (measures 9-12) is in 4/4 time and concludes the melody with lyrics: 'fin-den, ich klo-pfe an, ich klop-fe an.'. The piano accompaniment concludes with a final chord. The word 'Melodie' is written above the piano part in the first system.

2. Ich klopfe an, oft leise nur und sacht, vielleicht, dass sanftes Flehn
dein Aug und Ohr, dein Herz beweglich macht, doch bald nach mir zu sehn;
o, lass mich länger nicht mehr stehen,
ich höre einmal auf zu flehen,
jetzt klopfe ich an, jetzt klopfe ich an.

3. Ich klopfe an, mit schwerem Hammerschlag, wenn du nicht hören willst;
ob auch dein Herz darob erzittern mag und du die Schläge fühlst,
es ist doch nur mein tief Erbarmen,
zu retten dich aus Satans Armen;
drum klopfe ich laut, drum klopfe ich laut.

4. Ich klopfe an, vielleicht zum letzten Mal, eh deines Grabes Gruft
dich fest umschließt, und der Posaune Schall dich zum Gerichte ruft,
o, nun gilt länger kein Verweilen,
willst du zum sichern Hafen eilen,
eh es zu spät, eh es zu spät.