

Jesus, Heiland meiner Seele

Text: Charles Wesley (1707-1788)

Musik: unbekannt

Deutsch: Friedrich H. Chr. Schwarz (1766-1837)

The musical score is written for voice and piano. It features a treble and bass clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 3/4 time signature. The melody is characterized by frequent triplet patterns. The lyrics are arranged in three systems, with the first system containing three verses and the second system containing two verses. The piano accompaniment consists of chords and single notes, often mirroring the triplet patterns of the vocal line.

1. Je - sus, Hei - land mei - ner See - le, lass an Dei - ne Brust mich
2. Birg mich in den Le - bens - stür - men, bis voll - en - det ist der
3. And - re Zu - flucht hab ich kei - ne; auf Dein Wort ver - lass ich

4
fliehn, da die Was - ser nä - her rau - schen, und die Wet - ter hö - her ziehn.
Lauf; füh - re mich zum si - chern Ha - fen, nimm dann mei - ne See - le auf!
mich; Du, Herr, lässt mich nicht al - lei - ne, wenn ich glau - be fest an Dich!

4. Nur zu Dir steht mein Vertrauen,
dass kein Übel mich erschreckt;
mit dem Schatten Deiner Flügel
sei mein wehrlos Haupt bedeckt.

5. Gnad um Gnade, volle Sühnung
sind in Dir, o Jesu, mein;
lass die Heilung mich durchströmen,
nimm gereinigt mich hinein.

6. Du bist ja des Lebens Quelle,
die den Durst auf ewig stillt;
sei der Born in meinem Herzen,
der zum ew'gen Leben quillt.

7. O wie gut ist's, Dir vertrauen,
Jesus, Dir vertraue ich,
selig droben Dich zu schauen,
Sein zu bleiben ewiglich!