

# Mir ist Erbarmung widerfahren

Text: Philipp Friedrich Hiller (1699-1769)

Musik: bei Johann Balthasar König (1691-1758)

The image shows a musical score for a two-part setting. It consists of two systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The first system is numbered '1.' and the second system is numbered '6'. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the vocal lines.

1. Mir ist Er - bar - mung wi - der - fah - ren, Er - bar - mung, de - ren ich nicht wert;  
das zähl ich zu dem Wun - der - ba - ren, mein stol - zes Herz hat's nie be - gehrt.

6  
Nun weiß ich das und bin er - freut und rüh - me die Barm - her - zig - keit.

2. Ich hatte nichts als Zorn verdient,  
und darf mich Gottes Gnade freun;  
Er hat mich mit Sich selbst versühnet  
und wusch durch Jesu Blut mich rein.  
Jetzt Gottes Kind, einst Gottes Feind!  
|: Erbarmung hat's so treu gemeint. :|

3. Das muss ich Dir, mein Gott bekennen,  
das rühm ich, wenn ein Mensch mich fragt;  
ich kann es nur Erbarmung nennen,  
so ist mein ganzes Herz gesagt.  
Ich beuge mich und bin erfreut  
|: und rühme die Barmherzigkeit. :|