

O Du Lamm Gottes

Text: Hedwig von Redern (1866-1935)

Musik: unbekannt

The musical score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass) in common time and a key signature of one flat. The music is primarily composed of eighth-note chords.

System 1: The first system begins with three stanzas of lyrics:

1. O Du Lamm Got - tes, das da ge - tra - gen all mei-ner Sün - de
2. O Du Lamm Got - tes nimm mei-ne Hän - de nimm sie in Dei - ne
3. O Du Lamm Got - tes, Quel - le der Gna - den, Wun - der der Lie - be

System 2: The second system continues with lyrics:

Schuld, Fluch und Macht, für mich ans Kreuz-holz warst Du ge-schla - gen,
hal - te sie fest, füh - re und tra - ge mich bis zum En - de
wir - ket Dein Blut Wer da müh - se - lig, wer da be - la - den

System 3: The third system continues with lyrics:

für mich hast al - les Du dort voll-bracht! Nun hat die Er - de
wenn mich die eig - ne Kraft hier ver - lässt! In al - lem Kreu - ze
der hat es bei dir köst - lich und gut. Dich will ich prei - sen,

System 4: The fourth system concludes with lyrics:

nichts mehr an mir. Teu - er er - wor - ben fol - ge ich Dir;
in al - lem Krieg, sei mei - ne Stär - ke, blei - be mein Sieg.
Dir tönt mein Dank, Lamm, das das Le - ben für mich er - rang!

13

Du bist mein Frie - de, Du bist mein Le - ben, Dich, mei - ne Leuch - te
Still will ich ru - hen, still will ich ras - ten in dem, was Du, Herr,
Sie - ges-froh klingt es durch al - ler Lei - den brau - sen - de Flut und

16

in dunk ler Nacht fand ich am Kreuz.
für mich voll-bracht; Du bist mein Trost!
sen-gen - de Glut: _____ "Ich kom - me bald!"