

O Herr, mein Hirt

Text: Johann Andreas Cramer (1723-1788)

Musik: Wilhelm Brockhaus (1819-1888)

Lebendig

The musical score is written in G major and common time (C). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The first system (measures 1-5) has chords G, C, Am, E7/B, Am/C, A7(add9), D, and D7. The second system (measures 6-9) has chords G, C, Am, E/B, Am/C, G/D, D7, Em, and G7. The third system (measures 10-13) has chords C, G7/D, C, Am/C, G/D, D7, and G. The lyrics are in German and are aligned with the notes of the vocal line.

1. O Herr, mein Hirt! Im Schat-ten Dei - ner Gü - te froh - lockt mein_
2. Du füh - rest mich auf fet - te, grü - ne Wei - den. Hier blü - hen_
3. Du trän - kest mich, wenn Hitz und Durst mich schwä - chen, aus fri - schem

6 Herz, singt jauch - zend mein Ge - mü - - - te und
mir des Geis - tes reins - te Freu - - - den, und
Quell, aus kla - ren Le - bens - bä - - - chen, und

10 dankt, weil mir - - - nichts man - geln wird.
mei - ne See - - - le sät - tigt sich.
mei - ne Seel - - - er - schöpft sie nicht.

4. Auf Dein Geheiß muss aller Sturm sich legen.
Du leitest treu mich Deines Namens wegen
in Pfaden der Gerechtigkeit.

5. Mit Dir kann ich durch finstre Täler wallen.
Ich fürchte nichts, denn Du lässt mich nicht fallen,
ich tröste Deines Stabes mich.

6. Herr! Du bist mein, und Dein ist meine Seele.
Du salbst mein Haupt mit Deinem Freudenöle,
Du schenkst den Becher voll mir ein.

7. Mir folgt Dein Heil. Solang ich auf der Erde
noch wallen soll und Dich verehren werde,
ist Deine Gotteshuld mein Teil.