

Reicher König, o Du Gott der Gnaden!

Text: Andreas Stoll (1837-1918)

Musik: unbekannt,
Herrnhut um 1740,1755

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. The first system starts at measure 1 and ends at measure 3. The second system starts at measure 4 and ends at measure 6. The third system starts at measure 10 and ends at measure 12. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the vocal line.

1.Rei- cher Kö - nig, o Du Gott der__ Gna - den! Nach der__
1.hast Du al - le Sün - der ein - ge - la - den zu des__

4
Lie - be frei - er Wahl Ü - be - rall he - rum, selbst auf den Gas - sen, hast Du fro - he Bot - schaft
Soh - nes Hoch - zeit - smahl.

10
sa - gen las - sen, dass ein__ je - der kom - men soll, bis Dein Haus sei gänz - lich voll.

2. Ja, Unwürdigen, Elenden, Armen
steht Dein Haus noch offen weit;
gegen alle gehet Dein Erbarmen,
Du bist zum Empfang bereit.
Wer zu Dir sich wendet, ist willkommen,
jeder wird von Dir noch angenommen.
O wie Du unendlich liebst;
dem, der kommt, so reichlich gibst!

3. Doch den Schmuck zu Deines Sohnes Feste
kann man nur von Dir empfang;
in dem eignen Kleide können Gäste
Deiner Herrlichkeit nicht nahn.
Möchten Deinen Ruf noch viele hören,
von der Welt und ihrem Tand sich kehren
zu Dir, der so Großes beut
und so wunderbar erfreut!