

# Herr, lenke unsern Sinn empor

Text: Frank Ulrich  
Capo 1. Bund

Musik: unbekannt,  
Zürich 1776

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of two systems of music. The first system has 8 measures, and the second system starts at measure 9 and has 8 measures. Each system includes a treble clef staff with a melody line and a bass clef staff with a bass line. Chord symbols are placed above the treble staff. The lyrics are written below the treble staff.

Chord symbols for the first system: G, D, Fbm, C, G<sup>7</sup>, D<sup>7</sup>, G, D, A, D, Fbm, D, A<sup>7</sup>, D

Chord symbols for the second system: G, Am, G, D, G, Fbm, C, D<sup>7</sup>, G

Lyrics for the first system:

1. Wie lang willst du ge - nö - tigt sein? Lass dich auf die - se Fra - ge ein! Schon  
2. Wie lang willst du ge - nö - tigt sein, noch nicht ge - ret - tet, noch nicht rein, noch  
3. Wie lang willst du ge - nö - tigt sein? Wie gern will Je - sus dich er - freun mit

Lyrics for the second system:

lang hast du dich ab - ge - wandt, miss - ach - tet Je - su Ret - ter - hand.  
fern vom Hei - land, fern von Gott, noch hoff - nungs - los, in Sün - den tot?  
Sei - nem Frie - den, Sei - nem Heil, das dir am Kreu - ze wird zu - teil!

4. Wie lang willst du genötigt sein?  
Noch gibt die Gnade ihren Schein,  
noch steht der Heiland wartend hier  
und hält geöffnet dir die Tür.

5. Wie lang willst du genötigt sein  
und gehst nicht durch die Türe ein,  
die Tür zum Leben, welche ist  
der Sünderheiland - Jesus Christ!

6. Wie lang willst du genötigt sein?  
Nicht ewig lädt der Heiland ein.  
Bald schließt die Tür zur Herrlichkeit,  
zum Leben sich in Ewigkeit!