

Besinne dich und stehe stille

Text: Johann Michael Hahn (1758-1819)

Musik: Georg Neumark (1621-1681)

The image shows a musical score for the hymn 'Besinne dich und stehe stille'. It consists of two systems of music. The first system starts with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a common time signature (C). The melody is written on a single staff, and the accompaniment is written on a bass staff. The lyrics are: '1. Be - sin - ne dich und ste - he stil - le, denk ü - ber dei - nen Zu - stand nach! / Leb - st du aus Got - tes Gna - den - fül - le? Wa - rum bist du im Geist so schwach?'. The second system starts with a treble clef, a key signature of two flats, and a common time signature. The melody is written on a single staff, and the accompaniment is written on a bass staff. The lyrics are: '6 Be - hältst du noch vom Ei - teln bei, so kann dein Herz nicht wer - den frei.' The score ends with a double bar line and repeat dots.

2. Besinne dich, denn du musst scheiden,
du bleibst nicht ewig in der Welt,
es nimmt ein End mit Lust und Freuden
und auch mit Schönheit, Ehr und Geld,
ja, alles Ird'sche, was wir sehn,
das muss zerfallen und zergehn.

3. Besinne dich, geteilte Herzen
erlangen nicht viel hier und dort
und machen sich nur selber Schmerzen,
dring lieber durch die enge Pfort
und sage ganz dem Weltsinn ab,
so kannst du ruhig gehn zum Grab.

4. Besinne dich, denn nach dem Sterben
bleibt dir nichts übrig von der Welt.
Dort wartet ewiges Verderben
auf den, der Christi Wort nicht hält.
Nur wer gelebt in Seinem Licht,
verzaget einst im Tode nicht.

5. Besinne dich, das, was dir fehlet,
ist Gottes Bild und Herrlichkeit,
denk, wie es manchen dort noch quälet,
dass er's nicht suchte in der Zeit!
Ach, suche es in Jesu Christ,
der unsrer Seelen Heiland ist!