

# Abend-Segen

Text: Paul Gerhardt (1607-1676)

Musik: Johann Georg Ebeling (1637-1676)

Viol. I

Viol. II

S/A

T/B

1. Der Tag mit sei - nem Lich - te fleucht hin und wird zu - nich - te; die  
2. Da - rauf so lass ich nie - der mein Haupt und Au - gen - li - der; will  
3. Ich lieg hier o - der ste - he, ich sitz auch o - der ge - he, so

Detailed description: This is the first system of a musical score for 'Abend-Segen'. It features four staves: Violin I, Violin II, Soprano/Alto (S/A), and Tenor/Bass (T/B). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The Violin I part has a melodic line with eighth and sixteenth notes. The Violin II part is mostly rests. The S/A part has a vocal line with lyrics. The T/B part has a bass line with chords and single notes.

5

Nacht kommt an - ge - gan - gen mit Ru - he zu um - fan - gen den mat - ten Er - den - kreis. Der  
ru - hen oh - ne Sor - gen, bis dass der güld - ne Mor - gen mich wie - der mun - ter macht. Dein  
bleib ich Dir er - ge - ben, und Du bist auch mein Le - ben; das ist ein wah - res Wort. Was

Detailed description: This is the second system of the musical score, starting at measure 5. It continues with the same four staves as the first system. The lyrics continue across the S/A and T/B staves. The musical notation includes various note values and rests, maintaining the same key and time signature.

11

Tag, der ist ge - en - det, mein Herz zu Dir sich  
 Flü - gel wird mich de - cken, so wird mich nicht er -  
 ich be - ginn und ma - che, ich schlaf ein o - der

14

1. Wa - chen und zum  
 2. mich und al - le  
 3. Dei - nem Arm und

wen - det, der Tag und Nacht ge - schaf - fen zum Wa - chen und zum  
 schre - cken der Feind mit tau - send Lis - ten, der mich und al - le  
 wa - che, wohn ich all - zeit im Schlos - se in Dei - nem Arm und

1. Wa - chen und zum  
 2. mich und al - le  
 3. Dei - nem Arm und

18

Schla - fen, will sin - gen Dei - - nen Preis.  
 Chris - ten ver - fol - get Tag - und Nacht.  
 Scho - ße, bin se - lig hier und dort.