

# Vertraue auf den Herrn

Text: Sprüche 3, 5-6

Musik: Hans Jochen Fröhlich

The musical score is written in a single system with six staves. Each staff begins with a measure number (1, 5, 9, 13, 17, 21) and a key signature of one flat (B-flat). The music is in a 4/4 time signature. Chord symbols are placed above the notes, with some in red. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The score ends with a double bar line on the sixth staff.

1 F C C/F Bb Bb/F F F(sus4) F  
Ver - trau - e auf den Herrn mit dei - nem gan - zen Herz - en, ver -

5 F C C/F Bb C C7 F F/A  
trau - e auf den Herrn mit gan - zem Her - zen, und

9 Bb F F/A F Eb (Bb/D) C(sus4) F/A  
stüt - ze dich nicht auf dei - nen Ver - stand, Ver - stand, und

13 Bb F F/A F G(sus4) G G7 C(sus4) C  
stüt - ze dich nicht auf dei - nen Ver - stand, Ver - stand. Er -

17 F C C/F Bb Bb/F C C/F F(sus4) F  
ken - ne Ihn auf al - len dei - nen We - gen, dei - nen We - gen, und

21 F C C/F Bb C C7 F  
Er wird gra - de ma - chen dei - ne Pfa - - de.