

Du und ich

Text: Margarete von Oertzen (1854-1934)

Musik: Alwin Hartmann

Moderato
mf *p dolce*

1. Und wär ich wie ein dür-res Land; wie Tau willst
2. Und wär die Sün - de blu - tig rot; ich wag mich

4 *mf* *p*

Du mir sein. Und wär's bis in die See - le kalt, Du
doch zu Dir. Dein Hei-lands-herz-ruft Sün-dern ja: "Kommt

8 *mf* *p*

bist mein Son - nen-schein; und läg ich schon im To - des-bann, mein
al - le her zu mir!" Und ob der Tod die kal - te Hand nach

13 *mf* *accel.*

Le - ben bist ja Du! Und wär mein Herz ein to - bend.
 mei - nem Le - ben streckt. Du bist's, der wie mit Flü - geln_

accel.

16 *p* *a tempo* *mf più lento*

Meer; Du, Herr, bist mei - ne Ruh! 3. O Hei - land,
 dann Dein schwa - ches Kuch - lein deckt.

21

al - les, al - les hat Dein sel' - ges Kind an Dir; wenn Dei - ne

25 **Tempo** *p*

Nä - he mich be rührt, ist al - les Dank in mir!