

Ja, Amen

Text: Hedwig von Redern (1866-1935)

Musik: Alwin Hartmann

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major and 6/8 time, starting with a whole rest. The middle and bottom staves are piano accompaniment, with the right hand playing chords and the left hand playing a simple bass line.

3

The second system begins with a treble clef and a repeat sign. It contains four lines of lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: 1. O, lasst es uns ü - ben und lasst es uns wa - gen zur; 2. Ja, lasst es uns wa - gen im Dunk - len zu trau - en. Nichts,; 3. Kommt, lasst es uns wa - gen, uns selbst zu ver - lie - ren! Dann; 4. Dann kann Er sich in uns und durch uns ver - klä - ren. Wir

6

The third system begins with a treble clef and contains four lines of lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: Füh - rung des Her - ren "Ja, A - men" zu sa - gen. nichts_ auf uns selbst,_ auf Ihn al - les zu bau - en. erst_ kann uns Je - sus zur Herr - lich - keit füh - ren. le - ben und die - nen Ihm ein - zig zu Eh - ren.