

# Jesu Heiland, steu're Du

Text: Edward Hopper (1816-1888)

Deutsch: Walter Rauschenbusch (1861-1918)

Musik: John E. Gould (1821-1875)

The musical score consists of four staves of music in 3/4 time, key signature of one flat. The vocal parts are in soprano and basso continuo. The piano accompaniment is in the basso continuo part.

**1.** Je - su, Hei - land, steu - 're Du si - cher mich dem Ha - fen  
**2.** Tost der Wind und schäumt das Meer, sprich ein Wort! Du bist ihr  
**3.** Nah' ich end - lich mich dem Land, wo die Bran - dung bricht am

**4**

zu. Füh - re mich durch Stur - mes - not, führ' mich,  
Herr! Sieh', die Wo - ge schweigt; der Wind, at - met  
Strand, bist Du dann, mein Hei - land, nah', bleibt mein

**7**

wo die Klip - pe droht. Si - cher kom - me ich ans  
wie ein schlum - mernd Kind; Stur - mes - brau - sen sinkt zur  
Her - ze still auch da. Mit der Hand am Steu - er

**10**

Land, hält das Steu - er Dei - ne Hand.  
Ruh', Je - su, Hei - land, steu - 're Du.  
sprich: „Fürch - te nichts, ich steu - 're dich.“