

# Ein Blick zu dem Kreuze

Text: Rudolf Brockhaus (1856-1932)

Musik: Asa Hull (1828-1917)

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. The first system (measures 1-5) has a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The bass clef part is in the same key and time. The lyrics are: 1. Ein Blick zu dem Kreuze, im Glauben getan, bringt Leben und 2. Warum ward der Reine zur Sünde gemacht? Geschah's nicht dem 3. Er kam nicht, Gerechte zu suchen, herab, den Sünder nur. The second system (measures 6-10) starts with a measure rest of 6 measures. The lyrics are: e-wiges Glück; komm, richte zur Stunde dein Auge dort - Sünder zu - gut? Zu tilgen auch deine un - zähl - ba - re la - det Er ein; und wär deine Schuld auch noch dop - pelt so. The third system (measures 11-15) starts with a measure rest of 11 measures. Above the first measure of this system is the marking 'rit.'. The lyrics are: hin und wen - de dich ja nicht zu - rück. Schuld, und gab Je - sus Sein ei - ge - nes Blut. groß, Sein Blut macht von al - lem dich rein.

4. Nicht Tränen, nicht Werke, kein Fasten und Flehn  
nimmt eine der Sünden hinweg;  
zum Herzen des Vaters hin bahnte allein  
der Tod Seines Sohnes den Weg.

5. So zweifle nicht länger, bekümmertes Herz!  
Ja, komme und fasse nur Mut  
und ruhe in Jesu vollendetem Werk,  
erlöst durch Sein kostbares Blut.

6. O richte zur Stunde dein Auge auf Ihn  
und wende dich ja nicht zurück!  
Ein Blick zu dem Kreuze, im Glauben getan,  
bringt Leben und ewiges Glück!